

**UK Academy of Education:
scientific magazine**

**№ 5
2014**

Electronic version
www.inter-academy.ru

The magazine is issued since 2011

ISBN 978-5-905393-11-2

FOUNDER:

UK Academy of Education
17 St Martin's Road, Edmonton
Green, London, N9 OSN, UK

The Publishing council

Prof. Sergey Kotov-Dartey (Ghana)
Prof. Phaniel Dartey (UK)
Prof. Andrey Zhander (Latvia)
Prof. Yuriy Kleyberg (Russia)
Prof. Victor Shmidt (Ukraine)

ISBN 978-5-905393-11-2

EDITION ADDRESS:

1 Moskovskaya, off.10, Tver,
Russia, 170100
Tel/fax +7 (4822) 770696
e-mail: academy_ed@mail.ru

Chief Director-Editor

Prof. Sergey Kotov-Dartey

Format 60x90 1/8
It is sent for the press 23.07.2014

PRINTING HOUSE:

OOO "Tverskoy pechatnik"
27/32, Tchaykovskogo avenue,
Tver, Russia, 170100
tvpechatnik@mail.ru

**EXPERIENCE AND PROSPECTS
OF DEVELOPMENT
OF VOCATIONAL EDUCATION
IN RUSSIA AND ABROAD**

Desktop publishing
Larisa Chumak

Russian scientists' articles

Con. pr. pages 5
Circulation 1000
Order 140723

© UK Academy of Education, 2014

18+

**Академии Образования Великобритании:
научный журнал**

**№ 5
2014**

Электронная версия
www.inter-academy.ru

Журнал основан в 2011 году

ISBN 978-5-905393-11-2

УЧРЕДИТЕЛЬ:

Академия образования
Великобритании
17 St Martin's Road, Edmonton
Green, London, N9 OSN, UK

ГЛАВНАЯ РЕДАКЦИЯ

проф. Котов-Дарти С.Ф. (Гана)
проф. Дарти Ф. (Великобритания)
проф. Жандр А. (Латвия)
проф. Клейберг Ю.А. (Россия)
проф. Шмидт В. (Украина)

ISBN 978-5-905393-11-2

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

ул. Московская, д.1, офис 10,
г. Тверь, Россия, 170100
тел./факс 8(4822) 77-06-96
e-mail: academy_ed@mail.ru

Главный редактор

Котов-Дарти Сергей Фануэльевич,
доктор экономических наук,
доктор юридических наук, профессор

Выпускающий редактор

Егоров А.А.

Формат 60x90 1/8

Подписано в печать 23.07.2014

ТИПОГРАФИЯ:

ООО «Тверской печатник»
170002, г. Тверь,
проспект Чайковского, 27/32
tvpechatnik@mail.ru

Компьютерная вёрстка макета
Чумак Л.И.

**ОПЫТ
И ПЕРСПЕКТИВЫ
РАЗВИТИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ**

статьи российских учёных

Усл.печ.л. 5
Тираж 1000
Заказ №140723

© Академия Образования Великобритании, 2014

18+

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Глущенко Н.В.</i>	Применение ИКТ в процессе развития когнитивных функций мозга у детей с нарушениями речи	4
<i>Гуремина Н.В.</i>	Активные методы обучения как эффективная практика индивидуализации профессионального образования	7
<i>Иоселиани А.Д.</i>	Дистанционное образование и тьюторство	11
<i>Оганесян В.О., Курилова А.В.</i>	Формирование ключевых компетенций в подготовке выпускников колледжа	14
<i>Рожкова М.А.</i>	Влияние реформ образования на профессиональное эмоциональное выгорание педагога	17
<i>Сенькина Е.В.</i>	Технология веб-квест на службе ФГОС	19
<i>Симоновская Л.Н.</i>	Мониторинг качества образования	27
<i>Старостина Е.А., Щеглова Е.М.</i>	Тьюторское сопровождение обучающихся колледжа в подготовке к конкурсам профессионального мастерства	30
<i>Фандунц Г.К.</i>	Информационные технологии в образовании	34
<i>Шеламова Г.М.</i>	Взаимодействие с работодателями в условиях реализации ФГОС	36

ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ КОГНИТИВНЫХ ФУНКЦИЙ МОЗГА У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Мы живём в цифровом мире: научно-технический прогресс продолжает удивлять человечество практически каждый день. Специалисты Кремниевой долины совершенствуют компьютерные устройства, позволяя «настроить» их по индивидуальным потребностям и особенностям пользователя. Всего лишь 30 лет назад компьютер был громоздким специализированным устройством, запрограммированным на обработку примитивных (по сегодняшним меркам) команд. Человек должен был научиться программированию, чтобы компьютер понимал команды оператора. Но в 1984 году компьютер стал персональным: американские программисты научили его общаться на человеческом языке. Хорошо это или плохо – мы узнаем в скором будущем. А сейчас ПК, планшеты, смартфоны окружают нас повсюду, и цифровая среда для нас становится родной...

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) проникают во все сферы деятельности человека, в том числе и в образование. Каждый учитель обязан уметь взаимодействовать с машиной по ряду причин.

Как известно, чем ребёнок младше, тем более выражен в его психике приоритет произвольного внимания над непроизвольным. Современная техника привлекает взрослых, формируя даже кланы поклонников определённых фирм, и, естественно, интерес детей будет сосредотачиваться вокруг гаджетов и электронных игр. При таком сильном авторитете компьютера обычному учителю становится всё сложнее привлечь внимание ребёнка не только на себя, но, что самое главное, на материал школьных наук. Однако если учитель подружится с техникой, учебный процесс станет намного интересней и результативней.

Учитель-логопед может использовать ИКТ как на фронтальных занятиях, так и на индивидуальных. Для проведения фронтальных занятий на помощь приходит интерактивная доска или ноутбук с проектором: для групповых уроков удобно приготовить презентацию в уже привычной программе Microsoft PowerPoint или в приложении к интерактивным доскам – ActivInspire. Для индивидуальных занятий достаточно ноутбука/планшета.

Дети с нарушениями речи имеют определённые психические особенности. Неречевые когнитивные процессы (внимание, память, восприятие, мышление и т.д.) отличаются меньшей (в сравнении с нормой) устойчивостью, переключаемостью, концентрацией, длительностью своей активности. Те же когнитивные процессы, опосредованные речью (вербальные мышление, память, внимание, понимание словесной инструкции, опериро-

вание терминами и т.д.), имеют более сниженные (в сравнении с нормой) показатели по различным критериям. Подробно останавливаться на этом вопросе нет смысла – это объёмная тема, которой посвящена масса исследований. Учитывая общее снижение работоспособности детей с НВОНР, дефицит внимания и возможную гиперактивность, перейдём к рассмотрению *преимуществ применения ИКТ на уроках логопеда.*

Движение – внимание. Какими банальными нам ни казались бы движущиеся объекты на экране, они приковывают внимание детей к себе. Практика показывает, что даже привычное действие – черчение на доске – воспринимается детьми более концентрированно, если оно реализуется в цифровом варианте. Этот момент отражает опору учителя на произвольное внимание.

Цвет – восприятие и память. Великое разнообразие оттенков, от контрастных до самых приятных для восприятия детскому глазу, демонстрируют приложения. Цвет – это ориентир, маркер, которым учитель может обозначить границы, усилить или, напротив, нивелировать эмоциональную нагрузку, опять же, привлечь и удержать внимание учащихся, оставить след в памяти. Помимо привычных цветовых маркеров в обучении (например, выделение букв, обозначающих гласные звуки – красным, согласные – синим и зелёным) учитель-логопед может подобрать в соответствующей гамме фотографии, рисунки, схемы и т.д. Учёт самых мелких нюансов – даже работа с цветом – позволяет сформировать и закрепить в памяти ребёнка необходимые ассоциации. Например, разрабатывая презентацию к занятию по теме «Звук [Щ], буква «Щ»», учитель-логопед может выполнить все слайды в зелёной цветовой схеме: подобрать необходимые оттенки для шрифтов, выбрать подходящий фон и рамки слайда, добавить фотографии и рисунки, необходимые для изучения названной темы. Все указанные составляющие такой презентации будут выступать в роли ненавязчивого подсознательного напоминания для ребёнка, что обозначаемый зелёным цветом в графическом изображении звук [щ] – всегда мягкий. Учитель при подготовке урока всегда должен помнить, что чем ярче воспринимается материал, тем сильнее он запомнится.

Контент – мышление и воображение. Смысловая наполненность презентации является основой для развития мышления на уроках логопедии. Здесь продуктивность зависит от качества подобранного материала, тренировочных упражнений, логических связей между изучаемой теорией и возможностью переноса полученных знаний на практику. Умение классифицировать предметы и понятия, выделять суть, анализировать, описывать и сравнивать объекты – всё это тренировочная база логопедических занятий.

Как только ученик приобрёл, разнообразил и закрепил необходимые навыки мыслительных операций, в активную фазу входит работа с воображением. Это тоже творческий момент, как для ученика, так и для учителя. Ребёнок учится продуцировать и правильно оформлять свои мысли –

устно и письменно, и от того, как логопед ориентирует ученика на начальных этапах, зависит дальнейший результат.

Поскольку всеми навыками дети овладевают через подражание, учитель должен стараться показать ученикам творческую сторону урока: рисовать, дорисовывать, изменять условия задания, показывать разные пути решения и т.д. Указанный творческий аспект подготовки учителя к занятию очень важен, но весьма сложный: умение учителя импровизировать на уроке, мобильно реагировать на любые изменения ситуации и при этом обращать все свои действия и решения в средства образовательного процесса – это высокое искусство, которому необходимо постоянно учиться.

Учитель-логопед организует свою работу не только в формате групповых занятий, но и в форме индивидуальных занятий. На индивидуальных занятиях учитель может обойтись без презентации – здесь важно максимально продуктивно использовать время. Имея ноутбук/планшет, учитель-логопед привлекает к занятию учебники и пособия в электронном виде (очень многие логопедические книги не переиздаются и, порой, электронный учебник – единственный выход в такой ситуации), а наличие интернета позволяет с минимальными временными затратами найти и продемонстрировать недостающую картинку для урока (например, если ученик задал неожиданный вопрос). Помимо электронных учебников сейчас приобретают популярность разнообразные интерактивные пособия по развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи. Эти пособия удобно использовать на индивидуальных логопедических занятиях.

Резюмируя всё вышесказанное, стоит отметить, что работая с детьми, имеющими нарушения речи, учитель-логопед обязан помнить о психологических и физиологических особенностях детей указанной категории и учитывать эти особенности при подготовке материала к занятиям. Информационно-коммуникационные технологии могут в полной мере реализовать все необходимые условия для подготовки и проведения качественного занятия для детей с нарушениями речи.

Какими программами должен владеть учитель-логопед (и любой другой учитель):

Типы файлов	Приложение	Назначение
Текст и таблицы	- MS Word + Excel - Open Office - Pages + Numbers (iWork)	Редактирование и конвертация текстовых файлов
Презентации	- MS PowerPoint - ActivInspire - Keynote (iWork)	Редактирование и конвертация файлов-презентаций
Звук	- Sony Sound Forge	Редактирование и конвертация звуковых дорожек

Видео	- iMovie - Pinnacle Studio	Редактирование и конвертация видео файлов
Служебные	- WinRar - WinZip	Архивация и распаковка файлов
Браузеры	- Internet Explorer - Safari - Mozilla FireFox - Opera	Браузеры

Литература

1. Айзексон У. Стив Джобс. – М.: Атрель, 2012. – 688 с.
2. Логопсихология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.А. Калягин, Т.С. Овчинникова. - М.: Академия, 2006. - 320 с.

Н.В. Гуремина

ФГАОУ ВПО «Дальневосточный федеральный университет»

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ПРАКТИКА ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Следствием социально-экономических преобразований, происходящих в обществе, является непрерывное и глубокое реформирование образования. Консервативное функционирование образовательной системы в недалеком прошлом заменяется инновационным, потому что традиционные образовательные технологии не отвечают новым функциям образования (рис. 1). К инновационным трендам российского образования сегодня можно отнести:

- систему формирования интеллектуального капитала нации;
- сферу производства инноваций;
- систему образования глобального инновационного уклада;
- место становления культуры поиска, исследования, дискуссии, социальной активности и развития.

Рынок образовательных услуг является одним из самых мобильных и динамично развивающихся. Активизируются дидактические процессы и, как следствие, растёт спрос на активные методы обучения. Меняются цели образования: требуется выпуск конкурентоспособных специалистов, меняются и приоритеты в обучении: нужно обыгрывать сложные профессиональные ситуации – возникает потребность во внедрении в учебный процесс профессионального образования профессиональных игр.

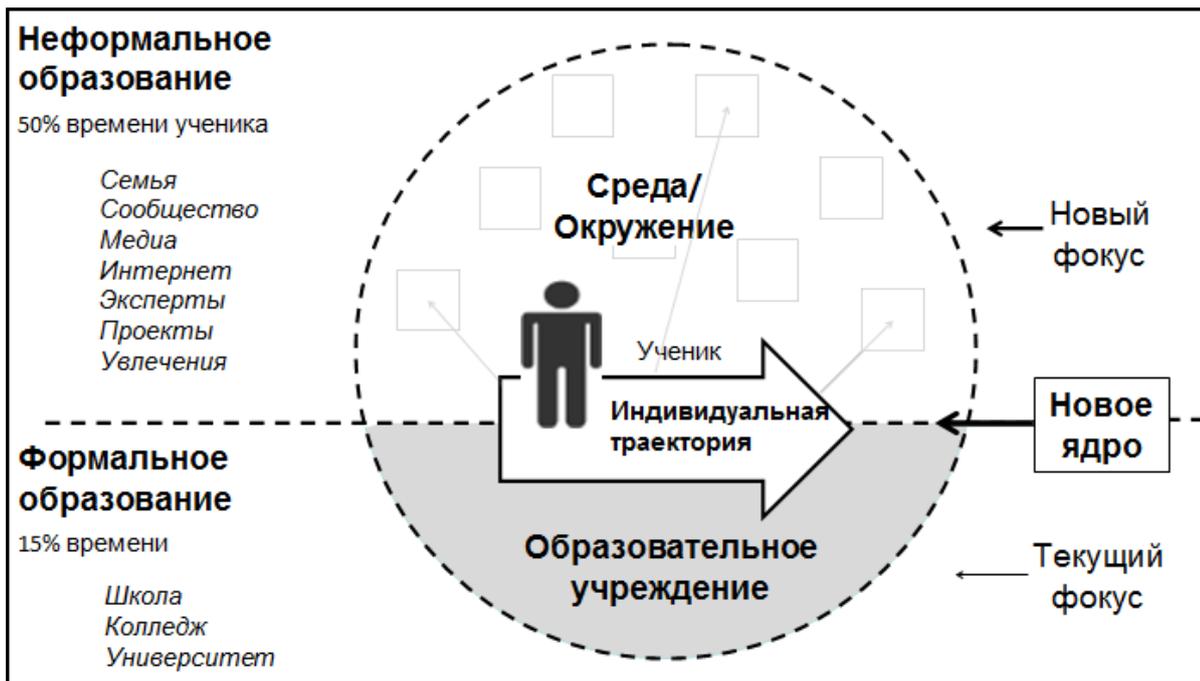


Рис.1. Новое институциональное ядро образования

А.М. Матюшкин в своих работах обосновал необходимость использования активных методов во всех видах учебной работы студентов, ввел понятие диалогического проблемного обучения как наиболее полно передающего сущность процессов совместной деятельности преподавателя и студентов, их взаимной активности в рамках «субъект – субъектных» – отношений [3].

Рассматривая различные определения, можно дать определение, что активные методы обучения – это способы активизации учебно-познавательной деятельности студентов, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, когда активен не только преподаватель, но активны и студенты.

Преподаватель изначально не должен быть направлен на изложение готовых знаний и контроль за их воспроизведение. Задача преподавателя заключается в самостоятельном овладении студентами знаний в процессе активной познавательной деятельности. В основе активных методов лежит диалог, как между преподавателем и студентами, так и между самими студентами. В процессе диалога развиваются коммуникативные способности, умение решать проблемы коллективно, развивается речь студентов. Активные методы обучения направлены на привлечение студентов к самостоятельной познавательной деятельности, вызывают личностный интерес к решению каких-либо познавательных задач,

возможность применения студентами полученных знаний. Для таких учебных занятий является важным, чтобы в усвоении знаний, умений, навыков участвовали все психические процессы, такие как речь, память, воображение и т.д.

Методы активного обучения могут использоваться на различных этапах учебного процесса:

1 этап – первичное овладение знаниями. Это могут быть проблемная лекция, эвристическая беседа, учебная дискуссия и т.д.

2 этап – контроль знаний (закрепление), могут быть использованы такие методы как коллективная мыслительная деятельность, тестирование и т.д.

3 этап – формирование профессиональных умений, навыков на основе знаний и развитие творческих способностей, возможно использование моделированного обучения, игровые и неигровые методы.

Особое место в ряду педагогических технологий занимают технологии проектного обучения. Возникшее на рубеже XIX–XX вв. проектное обучение успешно зарекомендовало себя в образовательной практике, как за рубежом, так и в нашей стране. Многие идеи, заложенные в этом методе, использовали в своих педагогических системах С.Т. Шацкий и А.С. Макаренко. Педагогическая деятельность этих ученых убедительно показала, что с помощью проектного обучения можно реализовывать как принципы личностно-ориентированного, так и коллективного обучения [1].

В проекте задействованы следующие методы активного обучения [2]:

1. Решение ситуационных задач. Имитация реального события, реальной проблемы. Учебный материал подается в виде реальной проблемной ситуации, а знания приобретаются в результате активной и творческой работы (индивидуально или в группах).

2. Тренинговые технологии. Обучение направлено на формирование и совершенствование ограниченного набора компетенций. Например, студенты всегда очень активно участвуют в тренингах, построенных на стыке психологии и менеджмента.

3. Творческие задания. Они требуют не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку они содержат элемент неизвестности и имеют несколько подходов.

4. Работа в малых группах. Одна из самых популярных стратегий, потому что она дает возможность всем студентам участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия и т.д.). Все это часто бывает невозможно в большом коллективе. Работа в малой группе хорошо сочетается с интерактивными методами обучения.

Развивающая кооперация. Для данного метода характерна постановка задач, которые трудно выполнить в индивидуальном порядке, и для которых нужна кооперация, объединение учащихся с распределением внут-

ренных ролей в группе (индивидуальное и коллективное выдвижение целей, коллективное планирование работы, самостоятельный подбор информации и учебного материала, игровые формы организации учебного процесса и т.д.).

Суть активных методов обучения заключается в формировании у студентов компетенций (а не академических знаний), которые оченьгодились бы им в будущем, после окончания университета. При этом ведущий преподаватель выступает как мотиватор, который ориентирован не столько на передачу конкретных знаний, сколько на выработку способностей и мотивации самостоятельно находить необходимую информацию, а также на формирование таких профессиональных компетенций, которые позволяют творчески решать нестандартные ситуации и генерировать уникальные идеи для достижения желаемых результатов (рис. 2). К сожалению, классическое образование ограничивает свободу мысли, творчества и действий будущих специалистов, приучившихся подчиняться указаниям, а не мыслить самостоятельно. Чтобы в жизни добиться успеха, очень важны интуиция, умение слышать и понимать людей, внутренняя свобода, что напрямую не зависит от уровня интеллекта и академических знаний.

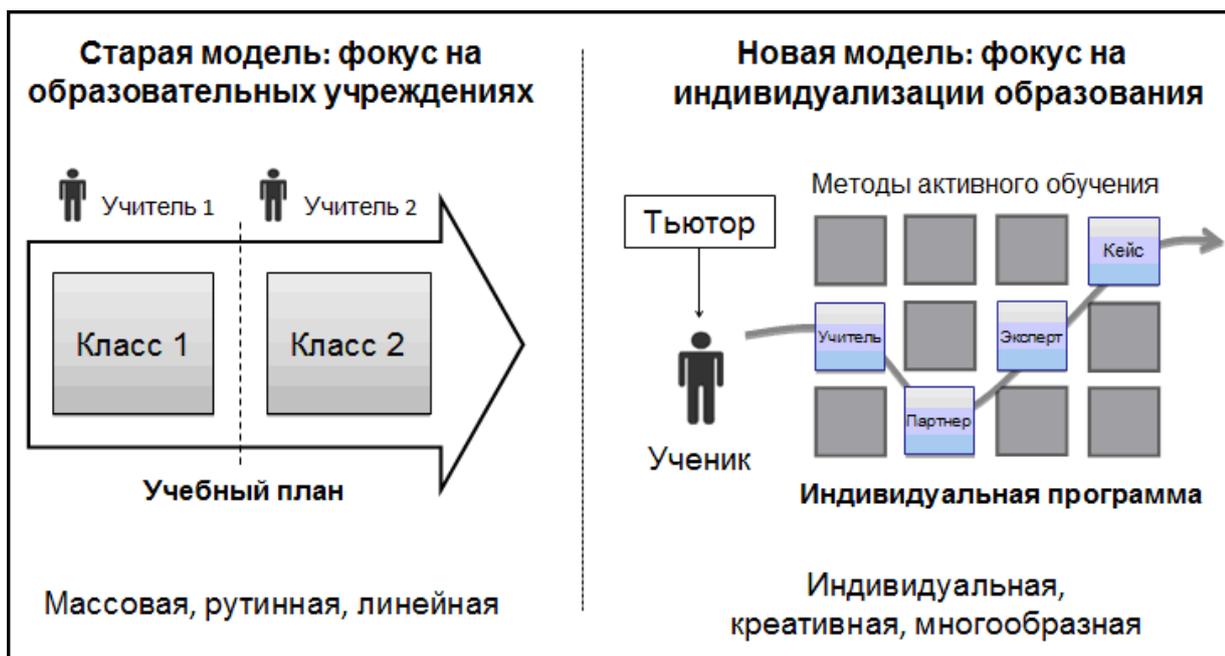


Рис. 2. Фокусировка методов активного обучения на индивидуализации

Активные методы обучения создают необходимые условия для развития умений самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, находить свои подходы к решению проблем, оказывают большое влияние на подготовку студентов к будущей профессиональной деятельности.

сти. Использование преподавателями активных методов в процессе обучения способствует преодолению стереотипов в обучении, выработке новых подходов к профессиональным ситуациям, развитию творческих способностей студентов.

Литература

1. Волченкова Т.Г. Управление образовательными проектами в инновационной общеобразовательной школе (На материалах города Екатеринбурга): автоф. дис. ... канд. пед. наук [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://proekta.ru/d3.html>.

2. Гуреева Н.В. О внедрении образовательных проектов в сфере креативного менеджмента // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. - № 3. - Ч. 2. - 2014. - С. 95-97.

1. Матюшкин А.М. Проблемы развития профессионально-теоретического мышления. - М., 1980.

А.Д. Иоселиани

ФГБОУ ВПО «Финансовый университет при Правительстве РФ»

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ТЬЮТОРСТВО

В современном глобальном мире особую актуальность приобретает повышение уровня жизни через образование, внедрение тех инновационных решений, которые придадут образованию самый высокий статус и сделают его качественно иным. Прорывом сегодня можно назвать дистанционное образование с применением высоких технологий и методологий тьюторства; оно может быть гарантом открытости, гибкости, свободы, доступа к качественному образованию в любое время и в любом месте для всех людей на Планете.

Дистанционное образование имеет много достоинств и открывает жителям планеты новые возможности в сфере образования. К очевидным достоинствам дистанционного образования можно отнести следующие его свойства:

- доступность и открытость обучения, возможность учиться, находясь в любой точке планеты, где есть Интернет, в удобное для себя время дня и ночи и в удобном темпе;

- социальное равноправие, наличие равных шансов получения профессии независимо от места нахождения, принадлежности к социальным слоям, материальной обеспеченности, состояния физического здоровья; возможность обучения инвалидов и людей с различными отклонениями,

незрячим, глухим и страдающим заболеваниями опорно-двигательной системы;

- экономичность, существенно дешевле очного обучения;
- возможность охвата всемирной аудитории, одновременное подключение большого количества обучающихся, выбор обучения любой профессии во всем мире;
- возможность перманентного повышения уровня своего образования, перехода к непрерывному образованию в течение всей жизни без отрыва от основной деятельности;
- гибкость и вариативность, возможность формирования учебных планов и программ, отвечающих индивидуальным возможностям, потребностям и запросам обучающихся;
- интернациональность, экспорт и импорт культурных достижений и мирового опыта в области образования и науки;
- технологичность, использование информационных технологий, суперсовременных телекоммуникационных, новейших достижений научно-технической и педагогической мысли, способствующих адаптации человека к глобальному информационному сообществу;
- возможность развития инновационных методов обучения, создания новых форм и видов учебных и методических материалов, соответствующих требованиям времени и позволяющие сделать обучение ярким, динамичным, эффективным и интересным;
- стимулирование творческого подхода, самостоятельности в обучении, мотивации и самодисциплины.

В структуру и методологию дистанционной формы образования весьма удачно вписывается тьюторство – британская модель обучения.

Как известно, тьюторство, как особая образовательная система, зародилось в XII – XIV веках в европейских университетах. А дальнейшее развитие в качестве педагогической профессии находит развитие в Великобритании, университетах-городах Оксфорда и Кембриджа. Что касается развития тьюторства в нашей стране, то, следует отметить, что оно медленно и пока не широко внедряется в образовательный процесс. Суть и эффективность этой педагогической позиции еще предстоит понять и осмыслить, что тьюторства есть специальным образом организованная система образования, а тьюторское сопровождение - верный путь к индивидуализации образования.

Внедрение методик и технологий тьюторства, тьюторского сопровождения процесса обучения помимо индивидуализации образования современное российское образование обогатило бы практикой вовлечения обучающихся в исследовательские проекты, творческие занятия, ибо фундаментальной характеристикой и преимуществом тьюторства является не только передача знаний, научной и учебной информации, но и формирование творческих компетенций, применения теории на практике. Тьютор

может обеспечить разработку программ, адаптированных к индивидуальным требованиям и возможностям студентов и, кроме этого сопровождать процесс получения индивидуального образования в вузе.

Тьюторы в дистанционном образовании, помимо отмеченных, могут выполнить множество различных функций, например:

- совместное с обучающимся обсуждение содержания дисциплины, с целью составления индивидуального плана освоения;
- обеспечение постоянной обратной связи;
- оценка задания с участием обучающегося;
- позитивно влиять на мотивацию студента;
- постоянная готовность к разрешению административных вопросов;
- контроль над научными и практическими проектами;
- проведение очных занятий при возможности (как минимум с использованием видеоконференций);
- защита интересов студента и взаимодействие с администрацией от лица обучающегося и др.

Также как и любое нововведение, дистанционное обучение и тьюторство безусловно имеют и недостатки.

Одним из главных препятствий на пути к получению высшего образования дистанционным методом может стать необходимость в хорошей технической оснащённости. У студента, как минимум, должен быть достаточно мощный персональный компьютер с выходом в Интернет, что пока доступно не всем.

К еще одной отрицательной стороне дистанционного обучения принято относить отсутствие личного общения с преподавателем и другими студентами, а также недостаток практических занятий. С другой стороны, этот пробел при желании можно частично восполнить с помощью переписки по электронной почте, использования программ видеоконференций и средств ICQ. Кроме того, здесь может сказать свое слово и тьюторство.

Еще один минус – отсутствие постоянного контроля над студентами, что в случае недостаточно сильной мотивации приводит к снижению успеваемости. Впрочем, если решение получить высшее образование дистанционно является взвешенным и обдуманым шагом взрослого человека, готового платить за обучение самостоятельно заработанные деньги, то этот недостаток можно смело снимать со счетов.

К недостаткам тьюторства можно отнести тот факт, что в нашей системе образования не существует официальной должности дипломированного тьютора, он скорее педагог, владеющий технологиями, методологией тьюторского сопровождения. Исходя из этого, задача социального развития и системы образования должно состоять в формировании профессиональной роли тьютора, совершенствовании и широком внедрении методологий тьюторского сопровождения в образовательный процесс.

Что касается прогнозов дальнейшего развития дистанционного обучения в системе отечественного высшего образования и внедрения в него тьюторства, то они достаточно оптимистичны. По мере развития Интернет технологий и совершенствования методик дистанционного обучения и тьюториала, к этим формам организации учебного процесса будут прибегать все больше вузов, что позволит сделать образование еще более доступным для всех желающих его получить.

*В.О. Оганесян, А.В. Курилова
ГБОУ СПО «Колледж архитектуры
и менеджмента в строительстве №17»*

ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПОДГОТОВКЕ ВЫПУСКНИКОВ КОЛЛЕДЖА

Исследования показали, что российские обучающиеся демонстрируют достаточно высокий уровень владения предметными знаниями по математике и естествознанию, но значительно отстают от своих сверстников из многих стран в умении применять эти знания на практике, использовать в различных продуктивных видах деятельности, например, выражать и обосновывать свою точку зрения, работать с различными источниками информации. Начальное профессиональное образование в России продолжает оставаться наиболее проблемным. Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладают развитым чувством ответственности за судьбу страны.

Сегодня образование переходит на два основания – знание и компетентность (рис.1). Формирование ключевых компетентностей – один из результатов общего среднего образования.

С данных позиций ключевыми образовательными компетенциями являются следующие: ценностно-смысловые компетенции, общекультурные компетенции, учебно-познавательные компетенции, информационные компетенции, коммуникативные компетенции, социально-трудовые компетенции, компетенции личностного самосовершенствования.



Рис.1. Ключевые моменты образования

Одним из методов формирования большинства, если не всех, ключевых компетенций является метод проектов (табл.1). Метод проектов развивает те качества, которые так необходимы современному студенту колледжа: умение собирать, анализировать и представлять информацию, формулировать и отстаивать свою точку зрения, работать в группе и т.п. Метод проектов возник в 20-е годы прошлого века в США, принадлежит философу и педагогу Дж.Дьюи. Учащиеся по этому методу в процессе учебной деятельности планируют (проектируют) выполнение конкретной практической задачи и с помощью плана своей работы достигают конкретной цели.

Проектный метод – с одной стороны один из немногих инновационных методов обучения, который использует новейшие достижения информационных компьютерных технологий, дает учащимся представление о целостности мира, устанавливаются межпредметные связи, на рынок труда выходит специалист с широким кругозором и обладающий навыками применения вычислительной и мультимедийной техники в своей профессиональной деятельности. С другой стороны – это мощный метод воспитания молодежи, раскрытия творческих способностей учащихся, их индивидуальности; метод, обучающий подростков совместной работе, культуре общения, способности интегрировать свою работу в общую, собирать и систематизировать информацию, уметь оформлять и представлять результаты своей деятельности.

Формирование ключевых компетенций на уроках информационных технологий

Компетенция	Характеристика компетенции	Формирование компетенции	
		преподавателем	обучающимся
Коммуникативная	Поведение в обществе – этикет	Проектный метод Урок-диспут Круглый стол Деловая игра	Защита проектов по выбранной теме, умение вести спор, слушать собеседника, отстаивать свое мнение
	Работа в группах бригадах	Деловая игра Викторина КВН Проект	Распределение обязанностей в группах и бригадах, оценка друг друга и самооценка
Социокультурная	- владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей: семьянина, гражданина, работника, собственника, потребителя, покупателя; уметь действовать в каждодневных ситуациях бытовой и профессиональной сферы; - определять свое место и роль в окружающем мире, в семье, в коллективе, государстве; владеть культурными нормами и традициями, прожитыми в собственной деятельности; владеть эффективными способами организации свободного времени; - иметь представление о системах социальных норм и ценностей в России и других странах; иметь осознанный опыт жизни в многонациональном, многокультурном, многоконфессиональном обществе; - действовать в сфере трудовых отношений в соответствии с личной и общественной пользой, владеть этикой трудовых и гражданских взаимоотношений; - владеть элементами художественно-творческих компетенций.	Деловая игра Проектный метод Творческие задания	Создание собственного виртуального предприятия, планирование деятельности, планирование бюджета, вживание в различные социальные роли Социальная реклама – видео ролик на заданную тему (Нет наркотикам, Ты – донор, Здоровый образ жизни и пр.)
Ценностно-смысловая	Умение осуществлять индивидуальную и поисковую деятельность при работе над проектом: выбор темы, актуальность, исследовательская деятельность.	Проектный метод	Исследовательская деятельность при создании проекта, индивидуально и в группах (Боевая награда, Семейные фотохроники, награда в нашем доме и пр.)
Информационная	Самостоятельная подготовка сообщений, проектов с использованием различных источников информации: книг, учебников, справочников, энциклопедий, каталогов, Интернета. Владение навыками использования информационных устройств: компьютера, принтера, модема, сканера	Творческие задания индивидуальные и в группах; выработка навыков работы со справочной литературой	Умение пользоваться компьютерными технологиями, умение работать со справочной литературой – поиск информации для подготовки проектов.
Культуроведческая и природоведческая	Знакомство с культурой своего народа, с культурой других стран и народов.	Проект-исследование	Поисковая деятельность, создание портфолио с историей края
Учебно-познавательная	Межпредметная связь: география, биология; черчение, математика; русский язык, литература; экономика; физика; химия.	Проект-моделирование	Оформление сообщений и творческих проектов, исследовательская работа, моделирование явлений, событий, законов.
Здоровьесберегающие	Знать и применять правила работы за компьютером, уметь заботиться о собственном здоровье, личной безопасности, владеть способами оказания первой медицинской помощи.	Инструктаж по технике безопасности санитарной гигиены, обучение методам оказания первой медицинской помощи	Проектная деятельность, создание тематических проектов, плакатов, открыток

Применение метода проектов способствует возникновению такого взаимодействия и отношений учащихся между собой, с преподавателями, при которых для достижения цели реализуются творческие усилия личности, не только достигается запланированный результат, но и происходит развитие внутреннего мира формирующегося человека. Выполнение творческого проекта – одна из сторон воспитания. Нацеленность проекта на профессиональную сферу, на овладение и применение профессиональных навыков и умений, возможно более полно и всесторонне реализовать именно в профессиональном образовании. Вот почему проектный метод может и должен широко использоваться в колледжах с целью формирования ключевых компетенций выпускников.

Литература

1. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы.
2. Доклад «Определение общепредметного содержания и ключевых компетенций как характеристика нового подхода к конструированию образовательных стандартов» / Авт. А.В.Хуторской, докт. пед. наук, академик Международной педагогической академии, г.Москва.

М.А. Рожкова

магистрант 25М группы ТвГУ, преподаватель

ГБОУ СПО «Торжокский педагогический колледж им. В.Ф. Бадюлина»

ВЛИЯНИЕ РЕФОРМ ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ ПЕДАГОГА

Эмоциональное выгорание – это синдром, развивающийся на фоне хронического стресса и ведущий к истощению эмоционально-энергических и личностных ресурсов работающего человека. О нём впервые заговорили за рубежом, переводилось как сгорание, затухание горения, выгорание. Термин «синдром эмоционального выгорания» ввёл Х. Фрейнденберг в 1974 году для характеристики здоровых людей, находящихся в интенсивном общении с клиентами в эмоционально-загруженной атмосфере организации [1].

Профессиональное выгорание – это синдром, развивающийся на фоне хронического стресса и ведущий к истощению эмоционально-энергических и личностных ресурсов работающего человека. Профессиональное выгорание возникает в результате внутреннего накапливания отрицательных эмоций без соответствующей «разрядки» или «освобожде-

ния» от них. Опасность выгорания состоит в том, что это не кратковременный преходящий эпизод, а долговременный процесс «сгорания дотла»[2].

Профессиональное выгорание возникает в результате внутреннего накапливания отрицательных эмоций без соответствующей «разрядки» или «освобождения» от них. Профессиональному эмоциональному выгоранию больше подвержены работники, профессиональная деятельность которых проходит в условиях острой нестабильности.

Существуют разные определения выгорания. Мы придерживаемся определения В. Бойко: выгорание как «...выработанный личностью механизм психологической защиты в форме полного или частичного исключения эмоций (понижения их энергетике) в ответ на избирательные психотравмирующие воздействия» [1].

Современный информационный мир – это мир конфликтов, стрессовых ситуаций. Человек находится в постоянном страхе, испытывает депрессию. В подобной ситуации учитель испытывает большую эмоциональную нагрузку, вследствие специфики своей деятельности. К основным факторам, обуславливающим выгорание педагогов, относят ежедневную психическую перегрузку, самоотверженную помощь, высокую ответственность за учеников, дисбаланс между интеллектуально энергетическими затратами и морально материальным вознаграждением (фактор социальной несправедливости), ролевые конфликты, поведение «трудных» учащихся.

В статье «Правда о «выгорании» К. Маслач отметила, что выгорание конкретного человека больше говорит о состоянии его работы, чем о нем лично[1]. То есть, следует акцентировать внимание в первую очередь на организационных условиях, в которых работают люди.

Что же способствует выгоранию учителей в современном обществе? Каковы его причины?

Многие исследователи называют стаж и возраст педагога причинами выгорания. Синдром выгорания может развиваться как у учителей с большим стажем работы, так и у молодых педагогов, только начинающих свою профессиональную деятельность. Это будет обусловлено разными причинами: высокий уровень выгорания учителей с большим стажем – длительным воздействием профессиональных стрессов, а молодых – вхождением в новую профессиональную сферу. Многие исследователи отмечают, что педагоги с большим стажем менее подвержены выгоранию. В ходе исследования, мы опровергли эти утверждения. То же повлияло на результаты? «Переход к новым технологиям и освоение их» некоторые авторы отмечают как основные критерии профессионального эмоционального выгорания. Другими словами, на данном этапе все педагоги, независимо от стажа, вынуждены «входить в новую профессиональную сферу» и поэтому имеют высокий уровень «выгорания».

Среди организационных факторов основной упор в изучении был сделан преимущественно на временные параметры деятельности и объема

работы. Практически все исследования дают сходную картину, свидетельствующую о том, что повышение нагрузки в деятельности, сверхурочная работа стимулируют развитие выгорания. В ходе исследования 90 % респондентов указали на организационные причины стрессового состояния, связанные с введением новых стандартов в систему образования. Ведь тот объём новой информации, который ложиться на плечи преподавателя в связи с введением новых стандартов, в несколько раз увеличивает и без того чрезмерную нагрузку.

Таким образом, реформы в образовании накладывают свой отпечаток на проблему профессионального эмоционального выгорания педагога.

Литература

1. Водопьянова Н., Старченкова Е. Синдром выгорания: диагностика и профилактика. – 2-е изд., доп. – СПб: Питер, 2008. – 336 с.

2. Физенко Е.Ю. Профилактика эмоционального выгорания педагогов...// telenir.net/kulturologija/kommunika...

Е.В. Сенькина

ГБОУ СПО МО «Егорьевское медицинское училище»

ТЕХНОЛОГИЯ ВЕБ-КВЕСТ НА СЛУЖБЕ ФГОС

Десять лет назад Марк Пренски в своей статье «На горизонте» впервые употребил два новых термина: «цифровые аборигены» (digital natives) и «цифровые иммигранты» (digital immigrants). Суть терминов сводится примерно к следующему: все те, кто родился приблизительно до 1980 года, – цифровые иммигранты, т.е. люди, общающиеся с электроникой и компьютерами на «вы». Цифровые аборигены соответствующим образом появились на свет после 1980 года в окружении цифровой техники. Согласно Пренски, эти люди совершенно иначе усваивают информацию – не из книг, а из компьютерных игр и приложений внутри цифровых гаджетов.

В связи с этим у наших детей и подростков формируются другие механизмы запоминания. Доказано, что дети, пользующиеся интернетом, запоминают не содержание, а место, где находится нужная информация. *Формируется клиповое сознание и мышление.* Восприятие мира становится другим.

Обладают цифровые аборигены и другими отличительными признаками. Например, их *внимание все время рассеяно.* Выражаясь компьютерным языком, они постоянно переключаются между задачами: ответили на СМС, посмотрели короткое видео в YouTube (на длинное не хватает

внимания), написали две строчки статуса в Facebook, отвлеклись на чьи-то чужие фотографии там же, и так далее, и тому подобное.

Удержание внимания (одна из величин, по которым мы судим о концентрации внимания) по сравнению с данными 10-15-летней давности *сократилось в десятки раз!*

Немецкий профессор, психотерапевт, исследователь мозга, автор книги «Цифровое слабоумие» Манфред Спицер считает, что у современных детей атрофируется мозг. Однако существуют американские исследования, доказывающие, что скорость психических процессов у детей увеличивается, из чего делается вывод – дети становятся умнее. Есть также исследования, которые подтверждают, что у детей, пользующихся интернетом, выше IQ.

По мнению Марка Пренски, парадокс современного образования состоит в том, что «цифровых аборигенов» в школах обучают «цифровые иммигранты». В классах у учеников зачастую создается ощущение, что учителя – это иностранцы, говорящие неразборчиво и с сильным акцентом. «Цифровые аборигены думают и работают с информацией уже иначе, не так как мы. При обучении необходимо это учитывать. Например, совершенно бессмысленно, на мой взгляд, предлагать цифровым аборигенам в качестве задания реферат», – говорит Марина Курвич, технолог образования в Технической гимназии.

Для современных детей, родившихся в цифровом мире, Интернет – это естественная среда обитания, в которой они очень хорошо ориентируются. И нам, учителям, просто необходимо поспевать за ними!

А что если попробовать обучать аборигенов в привычном для них пространстве? Такую возможность дает нам использование современных образовательных технологий, и веб-квест технология одна из них.

Quest в переводе с английского языка : поход, странствие; продолжительный целенаправленный поиск, который может быть связан с приключениями или игрой.

Что такое образовательный веб-квест?

Образовательный веб-квест – (webquest) – проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета.

Веб-квест – это сайт в Интернете, с которым работают учащиеся, выполняя ту или иную учебную задачу.

Разработчиком веб-квеста как учебного задания является Берни Додж, профессор образовательных технологий Университета Сан-Диего (США).

Им определены следующие виды заданий для веб-квестов (выборка моя):

1) Пересказ – демонстрация понимания темы на основе представления материалов из разных источников в новом формате: создание презентации, плаката, рассказа.

2) Компиляция – трансформация формата информации, полученной из разных источников: создание книги кулинарных рецептов, виртуальной выставки, капсулы времени, капсулы культуры.

3) Творческое задание – творческая работа в определенном жанре – создание пьесы, стихотворения, песни, видеоролика.

4) Аналитическая задача – поиск и систематизация информации.

5) Детектив, головоломка, таинственная история – выводы на основе противоречивых фактов.

6) Достижение консенсуса – выработка решения по острой проблеме.

7) Оценка – обоснование определенной точки зрения.

8) Журналистское расследование – объективное изложение информации (разделение мнений и фактов).

9) Научные исследования – изучение различных явлений, открытий, фактов на основе уникальных он-лайн источников.

Структура веб-квеста, требования к его отдельным элементам:

1) Ясное вступление, где четко описаны главные роли участников или сценарий квеста, предварительный план работы, обзор всего квеста.

2) Центральное задание, где четко определен итоговый результат самостоятельной работы.

3) Список информационных ресурсов (в электронном виде – на компакт-дисках, видео и аудио носителях, в бумажном виде, ссылки на ресурсы в Интернет, адреса веб-сайтов по теме), необходимых для выполнения задания.

4) Роли. Учащимся должен быть представлен список ролей (от 2 и более), от лица которых они могут выполнить задания. Для каждой роли необходимо прописать план работы и задания.

5) Описание процедуры работы, которую необходимо выполнить каждому участнику квеста при самостоятельном выполнении задания (этапы).

6) Описание критериев и параметров оценки веб-квеста.

7) Руководство к действиям, где описывается, как организовать и представить собранную информацию.

8) Заключение, где суммируется опыт, который будет получен участниками при выполнении самостоятельной работы над веб-квестом.

Данная технология помогает педагогу реализовывать требования нового стандарта образования, а нашим студентам приобрести новые компетенции и подготовиться к выпускной квалификационной работе.

Подготовительная работа учителя.

Начало работы – целеполагание (постановка цели с учетом программы учебной дисциплины), определение задач, планирование результатов.

Постановка цели учителя:

1) Веб-квест «Москва в романе М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита» (<http://www.egormedutch.ru/home.html>):

- повышение мотивации и качества учебной деятельности при подготовке к изучению романа М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита».

(Знакомство с бытом Москвы того времени (с опорой на текст романа) должно способствовать лучшему восприятию материала на уроках, экономии урочного времени за счет внеурочной работы, что соответствует и требованиям ФГОС).

2) Веб-квест «Великое наследие» http://www.egormedutch.ru/etap_0.html):

- способствование осознанию связи между языком и историей страны, воспитание любви к родному слову и бережного отношения к языку, повышение интереса к изучению русского языка.

Этапы подготовки к квесту (задачи учителя при подготовке к веб-квесту):

1) Подготовить задания для групп в соответствии с предложенными ролями, определиться с результатом деятельности.

2) Подобрать ресурсы для работы.

3) Создать инструкции для учащихся.

4) Создать сайт веб-квеста и разместить на нем задания, инструкции, критерии оценки.

5) Обеспечить обратную связь/возможность получить консультативную помощь.

6) Подготовить критерии формирующего оценивания (ФГОС).

ФО – новая система оценивания деятельности учащегося: оценивается не только результат, но и процесс выполнения задания: умение планировать работу, нацеленную на конечный результат, производить определенную мыслительную деятельность, находить ошибки в работе, анализировать свою деятельность, осуществлять адекватную само- и взаимооценку, планировать самообразование по результатам анализа/оценки и т.д.

7) Предоставить возможность защиты работы/конечного продукта.

8) Инициировать рефлексию.

Конечный продукт во всех случаях – создание веб- страничек (цифровой образовательный ресурс). (ОК-5 «Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности»).

Мотивация деятельности, постановка цели для учащихся (целеполагание):

«Москва в романе Булгакова «Мастер и Маргарита»

За мной, читатель! Кто сказал тебе, что нет на свете ...чуда маленьких открытий и личных побед?

За мной, мой читатель, и только за мной, и у тебя появится возможность:

- окунуться в удивительную атмосферу «московского мира» романа Булгакова «Мастер и Маргарита»;

- продемонстрировать умение работать с текстом и делать маленькие открытия;

- поделиться своими открытиями с друзьями на бескрайних просторах интернета;

- и, наконец, одержать победу над противником в нелегком соревновании!

Цель работы:

1. Выяснить, почему такой многожанровый и многоплановый роман называют в том числе и бытовым романом?.

2. Создать сайт «Москва в романе «Мастер и Маргарита».

Задачи:

- определить, в какое время происходят «московские» события романа;

- собрать копилочку бытовых деталей, служащих приметой того времени;

- обобщить собранный материал и отобрать тот, что послужит основой сайта.

В веб-квесте по русскому языку воспользовалась рекомендациями технологии проектной деятельности: основополагающий вопрос – проблемный вопрос – учебные вопросы (именно так учащиеся должны подходить к постановке вопросов в своей проектной деятельности и при подготовке ВКР).

«Великое наследие»

Какие тайны хранит в себе наш язык? О чем он может рассказать вдумчивому читателю?

За ответами на этот основополагающий вопрос мы и отправимся с вами в путешествие, которое поможет нам:

- прикоснуться к нашей истории и культуре;

- узнать тайну своей фамилии;

- впитать в себя частичку народной мудрости;

- проникнуться чувством гордости за великое наследие-русский язык;

- поделиться своими открытиями с друзьями на бескрайних просторах интернета;

- и, наконец, одержать победу над противником в нелегком соревновании.

Основная цель нашего путешествия – ответить на проблемный вопрос: Можно ли утверждать, что «язык – это история народ, это путь цивилизации и культуры» (А. Куприн)?

Задачи:

- изучить историю некоторых слов и выражений;

- рассказать о тех моментах русской истории, культуры и быта, которые отражены в изучаемом материале;

- поделиться своими находками и открытиями на созданных вами страничках сайта

Мы видим, что работа над заданиями веб-квеста «Великое наследие» способствуют *формированию ОК10 (Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.)*

Распределение ролей и постановка цели и задач подгруппам («Москва в романе Булгакова «Мастер и Маргарита»)

Роли и задания:

1. *Комиссия по изучению жилищно-бытовых условий:*

- изучите квартиры, в которых проживали герои;
- найдите фотографии квартир, подходящих, по вашему мнению, под описанные в романе;
- подтвердите цитатами из текста;
- сделайте вывод об условиях жизни москвичей того времени.

2. *Праздношатающиеся:*

- погуляйте по московским улицам того времени, на которых происходили события, описанные в романе. (кроме сцен с Мастером и Маргаритой)!!!

- найдите фотографии мест, где разворачивались действия произведения, сопроводите цитатами из текста;

- что еще интересного, отражающего дух времени, можно увидеть на улицах? Все, что нашли интересного, – в копилочку. Попалась афиша? Берем! Нашли фото трамвая? Годится!

- не забудьте комментировать находку;

- приготовьтесь стать гидом в виртуальной экскурсии.

3. *Гурманы.*

Ваша задача выяснить:

- где и чем можно было пообедать (позавтракать, поужинать) в Москве того времени;

- какие гастрономические пристрастия у булгаковских героев;

- по возможности найдите фотографии этих блюд и рецепты приготовления;

- выясните, где можно найти продукты для этих блюд, то сеть изучите прилавки магазинов (в романе и в действительности);

- фотографии и рецепты, а также результат изучения прилавков поясните цитатами текста;

- сделайте вывод.

4. *Модник:*

- изучите модные тенденции Москвы того времени;

- найдите иллюстрирующие фотографии;

- подготовьте показ моделей одежды, в которую могли бы быть одеты герои романа (подтвердите цитатами);

- сделайте выводы о возможности покупки тех или иных модных товаров.

5. Романтики:

Расскажите о Москве Мастера и Маргариты:

- место, где они встретились, дом, в котором творил Мастер и др.;
- сопроводите рассказ фотографиями и цитатами к каждой фотографии;
- приготовьтесь стать гидом в виртуальной экскурсии по Москве наших героев.

Итак, роли распределены, задачи поставлены.

Следующий этап (подготовка к работе) – оценка собственных возможностей и организация групповой деятельности (*ОК8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение квалификации.; ОК6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями).*

Определять задачи, заниматься самообразованием, планировать повышение компетентности поможет заполнение «листка ожиданий» и «листка опасений». Это:

- для учащихся выявление собственных потребностей и определение «пробелов» в знаниях, необходимых для успешного выполнения заданий;
- для учителя определение стартовых знаний и умений и запрос на удовлетворение потребностей в ликвидации пробелов.

Организация групповой деятельности.

Рекомендации на сайте:

- изучите заполненный «Листок опасений»;
- укажите, в чем можете стать помощником-консультантом. Занесите сведения в «Я могу!» Не забывайте потом благодарить за помощь в «Сказать «спасибо!»;
- создайте в социальной сети в контактах группы Мастерская-1 (для СД-11) и Мастерская-2 (для СД-12);
- выберите организатора группы;
- разработайте правила успешного сотрудничества, разместите в группе Мастерская-1 и Мастерская-2;
- выберите ответственного в группе, который будет вести учет ПРОДУКТИВНОГО вклада каждого в работу (см. критерий оценок);
- обсудите с одноклассниками, как рациональнее выполнить задание (возможно, каждый будет работать над конкретной темой или отбирать материал на конкретном ресурсе).

На этом же этапе студенты знакомятся с критериями оценки собственной деятельности. Оценка, которая складывается из понятных ученику критериев, стимулирует и мотивирует его, делает процесс обучения осмысленным. Таким образом, критериальное оценивание важно как преподавателю (выставление оценки), так и учащимся (стремление к достижению определенного образца в собственной работе). На первых порах при обучении самооценке критерии необходимы. Затем учащиеся сами смогут

попробовать выработать свои собственные критерии, т.е. наметить тот эталон в выполнении задания, к которому нужно стремиться.

На данный момент этапы (мотивация, целеполагание, постановка задач), на которых учитель выступает движущей силой процесса образования, закончены. Далее учащиеся сами организуют собственную деятельность и учатся сотрудничать:

- организуют мастерские, выбирают руководителя группы/подгруппы (*ОК7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий*), организуют собственную работу (*ОК2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их выполнение и качество*);

- составляют правила успешного сотрудничества;

- осуществляют поиск и отбор нужного материала (*ОК4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития*), анализируют материал;

- помогают друг другу, благодарят за помощь;

- устраивают обсуждения;

- размышляют, делают выводы;

- анализируют материал с точки зрения целесообразности его использования на страничке сайта, делятся интересным попутным материалом.

Преподавателю остается только наблюдать и по мере необходимости оказывать консультационную помощь.

Наблюдение – одна из составляющих оценивания. Результаты можно фиксировать как с помощью «Проверочных листов наблюдения», так и своими методами.

Помимо основной деятельности учащиеся могут проявить творчество и создать, например, тест, викторину, кроссворд. Для них это приятное развлечение, а для преподавателя – одно из средств обучения.

Когда материал у ребят готов и странички оформлены, даю им возможность обсудить работу своей группы и соперников (само- и взаимонализ/оценка).

По результатам оценки организуется доработка. И вновь обеспечивается возможность коллективно спланировать деятельность, направленную на достижение максимально качественного результата.

Затем участники возвращаются к листкам опасения и отмечают, оправдались ли они (стало ли неумение что-то делать непреодолимой трудностью, помешавшей достичь результата, или трудности были успешно преодолены), и к листкам ожидания (оправдались ли они: научился ли тому, что планировал).

Заполнение этих листов – подготовка к следующему этапу – защите проекта. Защита – это урок-рефлексия, на котором учащиеся рассказывают о своей работе по предложенному плану (общедоступен на сайте).

Помимо этого все участники заполняют Листок участника веб-квеста (письменная рефлексия, на основе которой преподаватель сможет более иметь более полную картину деятельности и оформить результат в виде графика/диаграммы).

Таким образом, правильно организованная в рамках технологии работа:

- 1) позволяет организовать внеурочную учебную деятельность учащихся в привычном для них интернет-пространстве, причем они сами добывают знания;
- 2) позволяет делать обучение дифференцированным;
- 3) способствует формированию у учащихся общих компетенций (ОК 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 10);
- 4) дает возможным преподавателю наблюдать за процессом работы и вести формирующее оценивание на всех ее этапах;
- 5) пополняет копилочку педагога цифровым образовательным ресурсом.

Литература

1. «Великое наследие» http://www.egormedutch.ru/etap_0.html.
2. «Москва в романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита» <http://www.egormedutch.ru/home.html>.
3. «Моя Россия: народные промыслы» <http://www.egormedutch.ru/ross.html>
4. «Информационные технологии в обучении языку» <http://www.itlt.edu.nstu.ru/webquest.php>.
5. «Web-квест: Новая технология работы с информационными интернет-ресурсами». // Учительская газета.

Л.Н. Симоновская
ГБОУ СПО Колледж сферы услуг № 32 г. Москвы

МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Модернизация системы образования, и в частности, среднего профессионального образования, ориентирует его на инновационное развитие. Социально-политические, экономические преобразования во всех сферах жизни общества привели к существенным изменениям в сфере образования. Основная задача профессионального образования – это повышение качества, подготовка конкурентоспособных специалистов в соот-

ветствии с запросами рынка труда. Повышение качества профессионального образования предусматривает реализацию ряда мер, направленных на анализ образовательных программ, научного, учебно-методического и организационного обеспечения образовательного процесса. Для того чтобы подготовить конкурентоспособных выпускников, преподаватели должны постоянно повышать свой профессионализм и дополнительные профессиональные компетенции. Реализация ФГОС предусматривает пересмотр педагогической деятельности. Например, модульно-компетентный подход при организации заданий, разработка самостоятельных заданий, создание учебно-методического комплекса и разработка фондов оценочных средств. Модули вариативной части разрабатываются преподавателями под запросы работодателей, что способствует мотивации обучения. Инновации в области профессионального образования требуют от педагогов владения современными педагогическими технологиями, методиками самоконтроля и самоанализа педагогических возможностей.

Фонды оценочных средств, которые согласуются с работодателями, базируются на разработке точных, объективных измерителей качества профессионального образования, их соответствие образовательным стандартам. Система педагогического мониторинга, используемая в ГБОУ СПО Колледж сферы услуг № 32 города Москвы, помогает объективно оценивать результаты, как своей деятельности, так и обучающихся, проводить современный анализ и корректировку образовательного процесса.

Сегодня «качество образования» определяется как соответствие конечных результатов образования ФГОС, социальному заказу работодателя, родителей и самих обучающихся. В колледже учебные кабинеты оборудованы компьютерами, интерактивными досками, мультимедийными проекторами. В свободном доступе для студентов и преподавателей имеются образовательные ресурсы проводного интернета.

Инновационные процессы, происходящие в российской системе образования, требуют от колледжа внедрения «философии качества», которая направлена на решение задач повышения качества. Это означает, что преподаватель в своей деятельности должен разрабатывать, проектировать, выпускать и обслуживать качественную продукцию – выпускника колледжа. Но, к сожалению, самые замечательные планы остаются не реализованными, ввиду неправильной оценки полученных результатов. Поэтому в течение образовательного процесса проведение мониторинга успеваемости в колледже помогает отслеживать результаты «качества знаний» на определенном этапе (входной и текущий мониторинг, семестре, ИГА).

Мониторинг качества образования СПО – это целенаправленное, специально организованное слежение за изменением основных показателей качества подготовки специалистов среднего звена. Следует отметить, что в колледже используются элементы мониторинга образовательного процесса: отслеживается уровень учебных достижений групп по дисцип-

линам и профессиональным модулям, отслеживается характер динамики по семестрам, полугодиям, за год. Проводимый мониторинг осуществляется по результатам отчетов преподавателей, классных руководителей. Аналитическая часть мониторинга сводилась к оцениванию уровня обученности, успеваемости, качества всей группы в сравнении с показателями предыдущего периода. Мониторинги успеваемости проводится на основе плана работы колледжа, положения о проведении текущего, административного контроля знаний и промежуточной аттестации обучающихся, положения об обязательной контрольной работе. Входящие и рубежные мониторинги успеваемости по общеобразовательным дисциплинам проводятся в тестовом режиме On-line не менее двух раз в учебном году.

Основные принципы мониторинга в колледже:

1. Полнота охвата обеспечивается включением в мониторинг унифицированных, единых, необходимых и достаточных показателей, критериев, индикаторов для достижения поставленных целей диагностирования.

2. Целостность, скоординированность мониторинга – обеспечивается согласованностью действий социальных партнеров между собой.

3. Рациональная степень детализации показателей обеспечивается степенью обобщенности или конкретности запланированной деятельности.

4. Контролируемость обеспечивается возможностью оценить промежуточные и конечные результаты, благодаря конкретности запланированных шагов мониторинга, их операциональности и выделению в плане контрольных точек, в соответствии со среднерегиональными показателями.

Очень часто обучающиеся показывают низкий уровень достижений по разным причинам, не имеющим непосредственного отношения к данной учебной дисциплине, профессиональному модулю:

- отставание по причине пропусков из-за болезни;
- низкий уровень познавательных интересов к данной дисциплине на фоне общей низкой культуры в социуме.

Систематизированные данные контроля качества обучения ведутся в графиках и таблицах. Результаты итогов обсуждаются на совещаниях при директоре, педагогических советах. Анализ имеющихся материалов позволяет судить об учебных возможностях обучающихся, целенаправленно проводить коррекционную работу. Мониторинг, проводимый на протяжении нескольких лет, обеспечивает администрацию необходимой информацией, позволяет соотнести результаты с поставленными задачами, корректировать управленческую деятельность.

Таким образом, мы рассматриваем качество образования как совокупность показателей, характеризующих эффективность деятельности колледжа в целях развития личности обучающегося и преподавателя, реализуемых на основе информационных технологий.

Литература

1. Канаев Б.И. Технологии внутришкольного управления как ресурс качества образования: учебное пособие. – М.: УЦ «Перспектива», 2010.

2. Логинова Л.Г. Анализ качества образования: опыт систематизации. /Управление современной школой. // Завуч. 2012. – № 1. – С. 59-66.

2. Масагутова З.Р. Управление качеством образования (методические материалы) /Управление современной школой. // Завуч. 2012. – № 8. – С. 77-94.

4. Сальдаева О.В. Повышение качества профессионального образования как результат реализации стандартов нового поколения. // Среднее профессиональное образование. – 2012. – № 7. – С. 30-33.

Е.А. Старостина, Е.М. Щеглова

ГБОУ СПО Колледж сферы услуг № 32 г.Москвы

ТЮТОРСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА В ПОДГОТОВКЕ К КОНКУРСАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

Модернизация образования в России в настоящее время связана с реализацией Государственных Федеральных образовательных стандартов, в частности, стандартов среднего профессионального образования по рабочим профессиям и специальностям. В современных условиях актуальным становится практикоориентированный и творческий подход к организации образовательного процесса. Внедряемая независимая оценка качества подготовки кадров с участием работодателей направлена на определение сформированности у выпускников профессиональных компетенций. Однако помимо профессиональных компетенций, с точки зрения работодателя, выпускникам необходимы такие качества, как проявление устойчивого интереса к своей профессии, принятия решений в стандартных и нестандартных ситуациях, способность к работе в команде.

В «Национальной доктрине образования в Российской Федерации» под целью образования понимается разностороннее и своевременное развитие молодежи, их творческих способностей, формирование навыков самообразования и самореализации личности. Такое понимание потребовало поиска путей, форм, средств индивидуализации содержания образования и образовательного процесса.

Индивидуализация обучения рассматривается нами как процесс раскрытия индивидуальности обучающихся колледжа в специально организованной учебной деятельности, в частности, подготовки и участия в творческих профессиональных конкурсах, которые могут рассматриваться как

процессы управления развитием профессионально важных качеств, как процессы, способствующие повышению мотивации обучения по избранной профессии и специальности.

Индивидуализация ориентируется на особенности обучающегося, его желание и индивидуальные способности.

В образовательных организациях индивидуальную траекторию образования выстраивает тьютор, следовательно, в процессе осуществления индивидуального подхода преподавателям и мастерам производственного обучения, работающим в колледже, необходима тьюторская компетентность.

По мнению П.Г. Щедровицкого, тьютор – это консультант, который помогает обучающемуся сформировать индивидуальную образовательную программу и самоопределиться по отношению к процессу обучения [5].

Одни говорят, что профессия тьютор – новая. Другие утверждают, что ей более 700 лет. Напомним, что приоритет в появлении тьюторов принадлежит Англии. Именно там, в открытых классических университетах Оксфорда и Кембриджа, был востребован преподаватель, который помогал студентам выстраивать свои образовательные траектории, и поддерживал процессы самоопределения и самореализации.

«Тьютор» – от английского tutor. Это исторически сложившаяся особая педагогическая позиция, которая обеспечивает разработку индивидуальных образовательных программ учащихся и студентов и сопровождает процесс индивидуального образования в школе, вузе, в системах дополнительного и непрерывного образования.

На наш взгляд, невозможно представить зарождение тьюторства в Российском образовании без педагогики сотрудничества (80-е года XX столетия). Сотрудничество в отношениях «учитель-ученик» реализуется в общей жизнедеятельности студенческих коллективов.

В соответствии с реализацией ФГОС нового поколения, предусматривающих 50 % времени самостоятельной подготовки; участия обучающихся в проектной деятельности и творческих конкурсах профессионального мастерства, по нашему мнению, тьюторская компетентность мастера производственного обучения и преподавателя в организациях среднего профессионального образования является востребованной.

В рамках данной статьи мы поделимся опытом сопровождения обучающихся колледжа – участников конкурсов профессионального мастерства в сфере индустрии питания.

Нами разработан и апробирован пошаговый алгоритм действий тьюторского сопровождения обучающихся в подготовке к конкурсам профессионального мастерства.

Шаг 1. Первичное включение обучающихся колледжа в конкурсную деятельность.

Цель: формирование мотивации творческой деятельности.

Роль тьютора: направляет работу, консультирует, создает условия, в которых обучающийся смог бы глубже раскрыть самого себя.

Шаг 2. Подготовка к конкурсам городского, регионального и международного уровня.

Цель: организация способов самоконтроля выполняемой и выполненной работы.

Роль тьютора: привлекает обучающихся к самостоятельному определению правильного хода работы, к оценке ее результатов, организует проведение мастер-классов, обучающих семинаров.

Если говорить с позиции подготовки обучающихся к конкурсам профессионального мастерства в сфере индустрии питания, то данный шаг сопровождается совместным обсуждением ассортимента конкурсных блюд и определением способов их оформления и подачи.

Шаг 3. Создание и поддержание интереса к профессиональному образованию.

Цель: психологическая и профессиональная готовность к участию в конкурсной деятельности.

Роль тьютора: стимулирует познавательную и целевую активность, актуализирует опыт конкурсантов.

С этой целью тьютор организует просмотр аналогичных конкурсных заданий с пояснениями, при необходимости привлекает специалистов с предприятий, являющихся социальными партнерами или выпускников колледжа, участвующих в аналогичных конкурсах.

Тьютор разрабатывает план подготовки конкурсантов с учетом их индивидуально-психологических особенностей и профессиональных умений.

Шаг 4. Разработка долгосрочных и краткосрочных образовательно-профессиональных и жизненных целей.

Цель: выстраивание системы профессионально-образовательной индивидуальной траектории через удовлетворение потребности в самоактуализации.

Роль тьютора: сопровождает процесс построения и реализации индивидуальной траектории обучающихся, удерживает фокус своего внимания на осмысленности профессионального обучения, предоставляет возможности самоопределения в профессионально-образовательном пространстве; оказывает обучающимся помощь в планировании продолжения профессионального образования.

Шаг 5. Рефлексия.

Цель: развитие адекватного самопознания и самоанализа своих действий; корректировка собственной профессиональной деятельности.

Роль тьютора: создание условий для самопознания и самоанализа через индивидуальный план сопровождения профессионально-образовательного роста обучающихся колледжа и выстраивания профессиональной карьеры.

Сегодня мы говорим о тьюторской компетенции, а не о должности тьютора – специалиста, т.к. появление данной должности в организациях профессионального образования требует коренного изменения образовательной практики.

Тьюторская компетентность мастера производственного обучения помогает поддерживать у обучающихся колледжа заинтересованность в обучении на протяжении всех лет, а также выстраивать индивидуальную траекторию профессиональной карьеры, поскольку для выбора вектора своего образовательного и профессионального движения человеку нужно увидеть множество возможностей, потенциально оценить их применительно к своим потребностям и на этой основе выстроить некий план действий.

Литература:

1. Ковалева Т.М. О деятельности тьютора в современном образовательном учреждении. // Организация тьюторского сопровождения в образовательном учреждении: содержание, нормирование и стандартизация деятельности тьютора: материалы Всероссийского научно-методического семинара «Стандарты деятельности тьютора: теория и практика», 18-19 мая 2009 г. – М.: АПК и ППРО, 2009. – С.188.

2. Максимченко Т.В., Харьковская Е.В. Подготовка тьюторов для учреждений среднего профессионального образования в системе повышения квалификации: проблемы и перспективы // Материалы IV Международной научно-практической конференции и 16 научно-практической Межрегиональной тьюторской конференции 9-10 ноября 2011 г. – М.: МПГУ; АПК и ППРО, 2011. – С.192-196.

3. Старостина Е.А., Щеглова Е.М. Тьюторская компетентность мастера производственного обучения/Новые исследования в образовании. – 2011. – № 12. – С.36-39.

4. Старостина Е.А., Щеглова Е.М. Индивидуализация подготовки обучающихся колледжа к участию в профессиональных творческих колледжах // Материалы IV Международной научно-практической и 16 научно-практической Межрегиональной тьюторской конференции 9-10 ноября 2011 г. – М.: МПГУ; АПК и ППРО, 2011. – С. 201-205.

5. Щедровицкий П.Г. Очерки по философии образования. – М., 1993 – 235 с.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Сегодняшняя образовательная парадигма определяет обучение как управляемую учебно-познавательную деятельность, которая приводит не только и не столько к увеличению багажа знаний, умений и навыков, сколько к важным изменениям личности обучаемого: повышению интеллекта, психологическим изменениям в направлении более полной самореализации. При обучении в высшем учебном заведении студент постепенно, по мере самоосознания своей профессиональной и социальной значимости превращается из объекта обучения в субъект управления другими людьми и производственно-экономическими структурами. В высшей школе формируются профессионально значимые качества личности, которые впоследствии будут определять профессионализм и компетентность специалиста [6]. Особенно данная проблема актуальна для классических и педагогических университетов, поскольку качество и уровень подготовки студентов в этих вузах определяют эффективность функционирования всей системы образования. Именно от подготовки научно-педагогических кадров, от их научной квалификации и профессиональной компетентности в первую очередь зависит формирование специалиста нового типа, способного творчески, с энтузиазмом и эффективно работать в совершенно новых, динамичных условиях современной российской педагогической действительности.

В связи с этим возникает необходимость повышения качества профессиональной подготовки выпускников вузов и одновременно усиления их фундаментальной подготовки. При этом отметим, что в настоящее время именно концепция качества образования становится преобладающей и рассматривается как условие воспроизводства науки и культуры и саморазвития нации.

Подготовка студентов в XXI веке должна, на наш взгляд, осуществляться через обновленный образовательный процесс на качественно новой основе, адекватной современному периоду развития общества. Это требует от преподавателей вуза новых подходов в подготовке учителя, способного на высоком профессиональном уровне самостоятельно, творчески и ответственно решать проблемы образования.

Цели таких новых подходов должны состоять в следующем:

- ориентация студентов на педагогическую профессию через формирование целостных представлений о гуманистическом и творческом характере педагогической деятельности, ее специфике и роли в жизни современного общества;

-
- формирование общей профессиональной культуры будущих учителей;
 - обеспечение установки на профессионально-личностное развитие, саморазвитие, самовоспитание и самоопределение студентов с учетом их индивидуальных особенностей.

Одним из путей повышения качества профессиональной готовности будущих специалистов к практической профессиональной деятельности является использование в образовательном процессе информационных технологий, направленных на совершенствование профессиональной подготовки. Информационные технологии должны применяться с учетом принципов фундаментальности, интегративности, информатизации, профессиональной и личностной ориентации студентов. Информационные технологии являются рациональным средством развития творческих, созидательных способностей студентов и предоставляют практически неограниченные возможности для самостоятельной и совместной творческой деятельности как преподавателей, так и обучаемых, позволяя найти кардинальные решения насущных педагогических проблем.

В образовании можно эффективно использовать следующие важнейшие преимущества информационных технологий [3]:

- коренное изменение организации процесса познания путем смещения его в сторону системного мышления;
- создание эффективной системы управления информационно-методическим обеспечением образования;
- эффективную организацию познавательной деятельности обучаемых в ходе учебного процесса;
- специфические свойства компьютера, к важнейшим из которых относятся возможность организации процесса познания, реализующего деятельностный подход к обучению, возможность индивидуализации учебного процесса и возможность использования и организации принципиально новых познавательных средств.

В рамках математических специальностей в педвузах одной из базовых дисциплин предметной подготовки студентов является курс алгебры, определяющий содержание и качество профессиональной подготовки учителя-математика в соответствии с государственным образовательным стандартом [4]. Аппарат алгебры является мощным средством и языком науки, а также элементом общей культуры. Поэтому изучение алгебры следует рассматривать как важнейшую составляющую фундаментальной подготовки специалиста.

Обучение математике, в частности алгебре, представляется областью, в которой компьютер принципиально влияет как на содержание образования, так и на методы обучения. Сегодня возникла реальная потребность перехода от использования традиционных методов в обучении математическим дисциплинам, связанных с большими затратами времени, к совре-

менным технологиям, основанным на использовании интегрированного программного обеспечения с элементами искусственного интеллекта. Большинство исследователей считает, однако, что оптимальным является поиск практических способов интеграции «новых» и «традиционных» форм работы в единый учебный процесс. Подобное «смешанное» обучение является настоящей необходимостью по дидактическим, психологическим и организационным соображениям [5].

Литература

1. Всемирная декларация о высшем образовании для XXI века: подходы и практические меры // Вестник высшей школы. – 1999. – № 3. – С. 35.
2. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования: специальность 032100 «Математика». – М., 2005. – 21 с.
3. Концепция информатизации высшего образования Российской Федерации (утверждена 28 сентября 1993 года). – М.: Пресс-сервис, 1994. – 100 с.
4. Кузнецова И. В., Костиков А. Н. Теория многочленов: Учебное пособие по направлениям педагогического образования. – Архангельск: Поморский университет, 2006. – 154 с.
5. Скаткин М. Н. Совершенствование процесса обучения. – М.: Педагогика, 1971. – 208 с.
6. Писаренко Е. А. Информационные технологии в экологическом образовании студентов экономических специальностей вузов. Автореф. канд. пед. наук. – Ставрополь, 2004. – С. 6.

Г.М. Шеламова

ГБОУ СПО Колледж сферы услуг № 32 г. Москвы

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РАБОТОДАТЕЛЯМИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

В настоящее время российское образование претерпевает ряд изменений. С сентября 2013 года вступил в силу Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273); с 2010/2011гг. реализуются Государственные Федеральные образовательные стандарты, в частности, стандарты среднего профессионального образования по рабочим профессиям и специальностям. В этой связи перед организациями среднего профессионального образования стоят задачи, направленные на повышение качества профессионального образования, основанного на со-

вершенствовании содержания образования и организации образовательного процесса.

В современных условиях актуальным становится процесс информатизации образования, оптимизации форм и методов обучения, активное использование новых педагогических технологий, сертификация профессиональных квалификаций.

Ситуация, складывающаяся на рынке труда, затрагивает деятельность профессиональных образовательных организаций, переводя их в режим инновационного развития, и ориентирует на совершенствование взаимодействий с социальными партнерами.

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования города Москвы Колледж сферы услуг № 32 – это современная образовательная организация, в практику которой прочно вошли образовательные инновации и передовые технологии сферы услуг. В Колледже реализуются программы среднего профессионального образования по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих: «Повар, кондитер» и по программам подготовки специалистов среднего звена: «Технология продукции общественного питания» квалификация – техник-технолог, «Гостиничный сервис» квалификация – менеджер и «Туризм» квалификация – специалист по туризму. Колледж имеет славную историю, многолетние, проверенные временем культурно-исторические и профессионально-образовательные традиции подготовки высококвалифицированных кадров индустрии питания, туристического и гостиничного сервиса.

Например, внедрение на предприятиях индустрии питания современных инновационных технологий диктует повышенные требования к квалификации кадров, их ответственности, готовности осваивать новые подходы к профессиональной деятельности через освоение дополнительных компетенций. Следовательно, перед Колледжем стоят следующие задачи: обеспечение модульно-компетентностного подхода при реализации образовательных программ среднего профессионального образования; индивидуализация образовательного процесса, учитывающую интересы, склонности и способности личности; повышение уровня практикоориентированности процесса обучения; интеграция процессов взаимодействия рынка труда и профессионального образования; расширение сферы дополнительного профессионального образования и создание условий для обучения населения в течение всей жизни; формирование системы сертификации профессиональных квалификаций. В решении поставленных задач ведущую роль играют работодатели. Поэтому совершенствуется система отношений между Колледжем и работодателями. Еще в 1999 году в материалах II Международного конгресса ЮНЕСКО по профессиональному и техническому образованию акцентировалось внимание на необходимости создания новых партнерских отноше-

ний между образованием и миром труда, обеспечивающих синергию всех секторов образования, промышленности, экономики.

В соответствии с реализацией ФГОС нового поколения и современными тенденциями развития профессионального образования в городе Москве Колледж практикует различные формы взаимодействия с работодателями, направленные на повышения качества профессионального образования, и формирование заказа на подготовку кадров. Выстраивание конструктивных отношений с работодателями способствуют открытости образования.

Наиболее эффективными являются следующие формы взаимодействия:

- разработка содержания программ обучения;
- ежегодное обновление вариативной части программ среднего профессионального образования;
- согласование фондов оценочных средств;
- организация производственной и учебной практики обучающихся на предприятии;
- участие сотрудников ведущих предприятий отрасли в проведении обучающих семинаров, тренингов и мастер-классов, как для педагогов, так и обучающихся;
- предоставление рабочих мест выпускникам колледжа (трудоустройство);
- профориентация и консультирование;
- стажировка преподавателей и мастеров производственного обучения на предприятиях отрасли;
- участие работодателей в определении требований к выпускникам и оценке качества их подготовки;
- участие работодателей в итоговой государственной аттестации и сертификации выпускников колледжа.

Реализация принципов инновационного развития профессионального образования привело к новой парадигме обучения. Традиционная система образования в том виде, в котором она существует (формальное и неформальное образование), не в полном объеме соответствует потребностям современного рынка труда и не обеспечивает карьерного роста выпускников Колледжа. Сегодня акцент делается на обучение в течение всей жизни, поскольку с устранением монополии формального образования усиливается роль неформального образования и спонтанного обучения, и реализуется концепция непрерывного профессионального образования.

Только в тесном контакте с социальными партнерами возможно эффективно реализовывать основную функцию организации профессионального образования – обеспечение рынка труда необходимыми, квалифицированными кадрами, востребованных реальным сектором экономики.

Социальное партнерство по линии «Колледж – работодатель» выстраивается на системе договорных отношений организационного, педаго-

гического и экономического взаимодействия на основании разработанного Положения о социальном партнерстве.

Благодаря таким отношениям, предприятиям – социальным партнерам предоставляется возможность быть активными заказчиками образовательных услуг.

Выстраивание отношений между колледжем и социальными партнерами, в частности, с работодателями, происходит в соответствии с основными принципами: равноправие сторон; уважение и учет интересов сторон; заинтересованность сторон в участии договорных отношений; добровольность принятия сторонами на себя обязательств и их реальность; контроль и ответственность за выполнением принятых коллективных договоров и соглашений.

Литература

1. Орлова В.Н., Теров А.А., Шеламова Г.М. Центр оценки и сертификации профессиональных квалификаций и вопросы повышения качества профессионального образования. – М.: Университет РАО, 2012. – с. 94.

2. Орлова В.Н., Шеламова Г.М. Практика инновационной подготовки кадров в колледже /Теоретические и прикладные аспекты развития современного образования: материалы III Международной заочной научно-практической конференции. 26 февраля 2013 г. / Гл. ред. М.П.Нечаев. – Чебоксары: Экспертно-методический центр, 2013. – С.303-307.

3. Орлова В.Н., Шеламова Г.М. Современное управление как условие реализации ФГОС /Новые стандарты. Новые идеи: материалы II Международных педагогических чтений . 23 апреля 2013 г. / Гл. ред. М.П.Нечаев. – Чебоксары: Экспертно-методический центр, 2013. – С.817-820.

4. Шеламова Г.М. Дополнительное профессиональное образование: проблемы и решения. / Новые стандарты. Новые идеи: материалы Всероссийских (с международным участием) педагогических чтений. – Чебоксары: УМЦ, 2012 – С. 429-431.

5. Шеламова Г.М. Современные взгляды на развитие дополнительного профессионального образования (на примере ГБОУ СПО Колледжа сферы услуг № 32 города Москвы) // Сб. статей. – М.: ГБНУ НИИРПО, 2012. С. 97-100.

Experience and prospects of development of vocational
education in Russia and abroad

Russian scientists' articles

Опыт и перспективы развития профессионального образования
в России и за рубежом

Статьи российских ученых

Редакционно-издательский отдел Британской академии образования